

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ КРУТАЛЕВИЧА ГВАРДЕЙСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

238210, Калининградская область,  
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96  
E – mail: [gvardeiskschool@mail.ru](mailto:gvardeiskschool@mail.ru)  
<https://mboush2.gosuslugi.ru>

Рекомендована к использованию  
Педагогический совет  
Протокол от 31.05.2022 г. № 7

Утверждаю  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Гартунг Е.С.  
Приказ от 01.06.2022 г. № 165-ОД

## **Рабочая программа**

Наименование учебного предмета      **русский язык**

Класс      **10**

Срок реализации программы, учебный год      **2023 - 2024**

Рабочую программу составила      **Ретунских Т.А.**

г. Гвардейск  
2023 год

Критерий	Ответственный	Подпись	Расшифровка подписи
Соответствие структуре, техническим требованиям	Ответственное лицо, назначенное директором		
Соответствие ООП уровня	Руководитель МО		
Полнота содержания	Заместитель директора		

## СОДЕРЖАНИЕ

- |    |   |        |
|----|---|--------|
| 1. | Планируемые результаты освоения учебного предмета       | стр. 4 |
| 2. | Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля | стр. 7 |
| 3. | Тематическое планирование                               | стр. 9 |

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### **Предметные результаты:**

#### ***Обучающийся научится:***

- применять на практике основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- апеллировать базовыми понятиями лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация;
- распознавать основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- работать с текстом, распознавать признаки и категории текста, типы и стили речи;
- владеть нормами литературного языка, основным аспектам культуры речи: устной и письменной формой речи;
- владеть различными приёмами редактирования текстов;
- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- пользоваться различного рода словарями;
- владеть стилистическими ресурсами лексики русского языка;
- практически овладевать основными нормами современного литературного языка;
- владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- анализировать языковые единицы, владеть различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- анализировать тексты разных стилей и жанров.

### **Метапредметные результаты:**

#### **познавательные:**

- умение анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выявлять причины и следствия простых явлений;
- умение осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- овладение построением логического рассуждения, включающего причинно-следственные связи;
- составление тезисов, различных видов планов (простых, сложных и т.п.);
- преобразование информации из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);
- умение определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

#### **регулятивные:**

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;

- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- в диалоге с учителем, одноклассниками совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.
- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи;
- в сотрудничестве находить варианты решения учебной задачи.

***коммуникативные:***

- уметь использовать язык во всех сферах общения;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- признавать существование различных точек зрения;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

**Личностные результаты:**

- понимание связи языка и истории, культуры других народов;
- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; понимание потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки, готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми, сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

**Планируемые результаты освоения внутрипредметного модуля:**

- осуществление речевого самоконтроля;
- оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- создание устных и письменных монологических высказываний различных типов и жанров в учебно – научной, социально – культурной и деловой сферах общения;
- соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста;
- анализ текстов разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей.

## 2. Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля

### **Введение.**

Роль языка в жизни общества.

### **Обобщение изученного в 5-9 классах.**

Фонетика. Графика. Морфемика и словообразование. Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Орфография. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Синтаксис сложного предложения с различными видами связи. Предложения с прямой речью. Косвенная речь, цитирование.

### **Введение в науку о языке. Общие сведения о языке.**

Функции языка.

Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки.

Русистика на современном этапе.

### **Типы речи.**

Повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

### **Устная и письменная форма речи.**

Специфика устной и письменной форм речи.

### **Стили литературного языка.**

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

### **Культура речи.**

Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

### **Содержание внутрипредметного модуля**

#### **«От слова к тексту»**

#### **Обобщение изученного в 5-9 классах.**

Анализ текста В. Сухомлинского.

### **Введение в науку о языке. Общие сведения о языке.**

Комплексный анализ стихотворения в прозе И.С. Тургенева «Деревня».

Правописание гласных в корне. Чередующиеся гласные в корне слова. Типы речи.

Рассуждение. Сочинение-рассуждение по высказыванию Сократа: «Заговори, чтобы я тебя

увидел...». Тип речи - рассуждение.

### **Текст.**

Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Анализ текста с точки зрения определения темы, проблемы, идеи. Сочинение (создание собственного текста) с использованием параллельного и цепного способов связи предложений. Правописание Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных. Сочинение по тексту Д. Лихачёва «Память культуры» (с дополнительным грамматическим заданием). Типы речи.

### **Стили русского литературного языка.**

Синтез стилей в одном тексте. Тренинг по орфографии. Правописание суффиксов и окончаний. Анализ текста с точки зрения стиля.

### **Культура речи.**

Тренинг по орфографии Правописание гласных после шипящих.

Сочинение-рассуждение по высказыванию Д.С. Лихачева.

### **Повторение изученного в 10 классе.**

Текст как синтаксическая единица. Силь, тип речи. Взаимосвязь разделов русского языкознания.

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Обобщение изученного в 5-9 классах.	9
3.	Введение в науку о языке. Общие сведения о языке.	7
4.	Текст.	14
5.	Типы речи.	9
6.	Формы речи.	2
7.	Стили русского литературного языка.	10
8.	Культура речи.	11
9.	Повторение.	5
<b>Итого: 68 часов, из них 27 часов - модуль</b>		

№ п/п	Название раздела/темы уроков
<b>Введение</b>	
1.	Роль языка в жизни общества. Разделы науки о языке.
<b>Обобщение изученного в 5-9 классах</b>	
2.	Фонетика. Графика. Орфография.
3.	Морфемика и словообразование. Морфемика и орфография.
4.	Морфология. Самостоятельные части речи. Морфология и орфография.
5.	<b>Входной мониторинг.</b>
6.	Анализ входного мониторинга. Служебные части речи. Особенности орфографии служебных частей речи.
7.	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Особенности пунктуации в простом предложении.
8.	Синтаксис сложного предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сложные предложения с бессоюзной связью.
9.	Предложения с прямой речью. Косвенная речь, цитирование.
10.	<b>Модуль 1.</b> Комплексный анализ текста. Анализ текста В. Сухомлинского.
<b>Введение в науку о языке. Общие сведения о языке</b>	
11.	<b>Модуль 2.</b> Комплексный анализ стихотворения в прозе И.С. Тургенева «Деревня». Функции языка.
12.	<b>Модуль 3.</b> Тренинг по орфографии. Правописание гласных в корне. Чередующиеся гласные в корне слова.
13.	Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность.
14.	<b>Модуль 4.</b> Тренинг по синтаксису и пунктуации.
15.	<b>Модуль 5.</b> Типы речи. Рассуждение. Сочинение-рассуждение по высказыванию Сократа: «Заговори, чтобы я тебя увидел...»
16.	<b>Модуль 6.</b> Тип речи - рассуждение.
17.	<b>Модуль 7.</b> Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.
<b>Текст</b>	
18.	Анализ сочинений. Текст. Понятие о тексте.
19.	<b>Модуль 8.</b> Тренинг по орфографии. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.
20.	Способы выражения темы. Заглавие. Начало и конец текста.
21.	Ключевые слова.
22.	<b>Модуль 9.</b> Анализ текста с точки зрения определения темы, проблемы, идеи.

23.	<b>Модуль 10.</b> Сочинение в формате ЕГЭ.
24.	Синтаксис текста. Предложение в составе текста.
25.	Количество и характер предложений в тексте.
26.	Связь предложений в тексте.
27.	<b>Модуль 11.</b> Сочинение (создание собственного текста) с использованием параллельного и цепного способов связи предложений.
28.	<b>Модуль 12.</b> Тренинг по орфографии. Правописание Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных.
29.	<b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>
30.	Средства связи частей текста. Лексический повтор. Однокоренные слова.
31.	Средства связи частей текста. Местоименные слова. Союзы, частицы-союзы
<b>Типы речи</b>	
32.	<b>Модуль 13.</b> Построение собственного текста-повествования на заданную тему
33.	Анализ сочинений. Типы речи. Повествование..
34.	<b>Модуль 14.</b> Сочинение по тексту Д. Лихачёва «Память культуры» (с дополнительным грамматическим заданием).
35.	Типы речи. Описание.
36.	<b>Модуль 15.</b> Построение собственного текста-описания на заданную тему.
37.	<b>Модуль 16.</b> Комплексный анализ фрагмента текста К. Паустовского «Золотая роза».
38.	Типы речи. Рассуждение. Особенности текстов-рассуждений в художественной речи
39.	<b>Модуль 17.</b> Работа с деформированным текстом.
40.	<b>Модуль 18.</b> Анализ текста. Сочинение-рассуждение по проблеме, заявленной автором в тексте.
<b>Формы речи</b>	
41.	Устная и письменная формы речи.
42.	<b>Модуль 19.</b> Тренинг по орфографии. Правописание согласных в корне.
<b>Стили русского литературного языка</b>	
43.	Стили литературного языка. Понятие о стиле. Разговорный стиль.
44.	Научный стиль.
45.	<b>Модуль 20.</b> Комплексный анализ текста.
46.	Анализ сочинений. Деловой стиль. Резюме.
47.	Публицистический стиль.
48.	Репортаж как речевой жанр.
49.	Художественный стиль.
50.	<b>Модуль 21.</b> Редактирование текста (орфограммы в суффиксах и окончаниях).
51.	<b>Модуль 22.</b> Комплексный анализ текста. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.
52.	<b>Модуль 23.</b> Тренинг по орфографии. Слитное, раздельное написание частиц, союзов, предлогов.
<b>Культура речи</b>	
53.	Культура речи. Качество хорошей речи.
54.	Культура речи. Речевой этикет.
55.	<b>Модуль 24.</b> Тренинг по орфографии Правописание гласных после шипящих.
56.	<b>Модуль 25.</b> Контрольное сочинение-рассуждение по высказыванию Д.С. Лихачева: «Язык в еще большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе».
57.	<b>Модуль 26.</b> Я - корректор. Работа с деформированным текстом.

58.	Анализ сочинений. Коррекция ошибок и недочетов.
59.	Анализ контрольной работы. Модуль 35. Комплексный анализ текста (по фрагменту из сказа Н.С. Лескова «Левша»).
60.	Научные термины. Религиозная лексика.
61.	<b>Промежуточная аттестация.</b>
62.	Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы.
63.	<b>Модуль 27.</b> Анализ текста с точки зрения лексического состава.
<b>Повторение изученного в 10 классе</b>	
64.	Рассуждение на тему «Основные понятия: язык, речь, слово».
65.	Текст как синтаксическая единица. Комплексный анализ текста.
66.	Стиль, тип речи. Анализ текста.
67.	Взаимосвязь разделов русского языкознания.
68.	Лингвистический марафон.
<b>Итого: 68 часов, из них 27 часов - модуль</b>	