

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ КРУТАЛЕВИЧА ГВАРДЕЙСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
E – mail: gvardeiskhschool@mail.ru
<https://mboush2.gosuslugi.ru>

Рекомендована к использованию
Педагогический совет
Протокол от 31.05.2022 г. № 7

Утверждаю
Директор школы
_____ Гартунг Е.С.
Приказ от 01.06.2022 г. № 165-ОД

Рабочая программа

Наименование учебного предмета **русский язык**

Класс **10**

Срок реализации программы, учебный год **2023 - 2024**

Рабочую программу составила **Ретунских Т.А.**

г. Гвардейск
2023 год

| Критерий | Ответственный | Подпись | Расшифровка подписи |
|---|--|---------|---------------------|
| Соответствие структуре, техническим требованиям | Ответственное лицо, назначенное директором | | |
| Соответствие ООП уровня | Руководитель МО | | |
| Полнота содержания | Заместитель директора | | |

СОДЕРЖАНИЕ

- | | | |
|----|---|--------|
| 1. | Планируемые результаты освоения учебного предмета | стр. 4 |
| 2. | Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля | стр. 7 |
| 3. | Тематическое планирование | стр. 9 |

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- применять на практике основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- апеллировать базовыми понятиями лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация;
- распознавать основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- работать с текстом, распознавать признаки и категории текста, типы и стили речи;
- владеть нормами литературного языка, основным аспектам культуры речи: устной и письменной формой речи;
- владеть различными приёмами редактирования текстов;
- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться различного рода словарями;
- владеть стилистическими ресурсами лексики русского языка;
- практически овладевать основными нормами современного литературного языка;
- владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- анализировать языковые единицы, владеть различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- анализировать тексты разных стилей и жанров.

Метапредметные результаты:

познавательные:

- умение анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выявлять причины и следствия простых явлений;
- умение осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- овладение построением логического рассуждения, включающего причинно-следственные связи;
- составление тезисов, различных видов планов (простых, сложных и т.п.);
- преобразование информации из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);
- умение определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

регулятивные:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;

- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- в диалоге с учителем, одноклассниками совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.
- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи;
- в сотрудничестве находить варианты решения учебной задачи.

коммуникативные:

- уметь использовать язык во всех сферах общения;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- признавать существование различных точек зрения;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Личностные результаты:

- понимание связи языка и истории, культуры других народов;
- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; понимание потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки, готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми, сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Планируемые результаты освоения внутрипредметного модуля:

- осуществление речевого самоконтроля;
- оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- создание устных и письменных монологических высказываний различных типов и жанров в учебно – научной, социально – культурной и деловой сферах общения;
- соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста;
- анализ текстов разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей.

2. Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля

Введение.

Роль языка в жизни общества.

Обобщение изученного в 5-9 классах.

Фонетика. Графика. Морфемика и словообразование. Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Орфография. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Синтаксис сложного предложения с различными видами связи. Предложения с прямой речью. Косвенная речь, цитирование.

Введение в науку о языке. Общие сведения о языке.

Функции языка.

Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки.

Русистика на современном этапе.

Типы речи.

Повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Устная и письменная форма речи.

Специфика устной и письменной форм речи.

Стили литературного языка.

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Культура речи.

Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Содержание внутрипредметного модуля

«От слова к тексту»

Обобщение изученного в 5-9 классах.

Анализ текста В. Сухомлинского.

Введение в науку о языке. Общие сведения о языке.

Комплексный анализ стихотворения в прозе И.С. Тургенева «Деревня».

Правописание гласных в корне. Чередующиеся гласные в корне слова. Типы речи.

Рассуждение. Сочинение-рассуждение по высказыванию Сократа: «Заговори, чтобы я тебя

увидел...». Тип речи - рассуждение.

Текст.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Анализ текста с точки зрения определения темы, проблемы, идеи. Сочинение (создание собственного текста) с использованием параллельного и цепного способов связи предложений. Правописание Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных. Сочинение по тексту Д. Лихачёва «Память культуры» (с дополнительным грамматическим заданием). Типы речи.

Стили русского литературного языка.

Синтез стилей в одном тексте. Тренинг по орфографии. Правописание суффиксов и окончаний. Анализ текста с точки зрения стиля.

Культура речи.

Тренинг по орфографии Правописание гласных после шипящих.

Сочинение-рассуждение по высказыванию Д.С. Лихачева.

Повторение изученного в 10 классе.

Текст как синтаксическая единица. Силь, тип речи. Взаимосвязь разделов русского языкознания.

3. Тематическое планирование

| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
|--|---|--------------|
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Обобщение изученного в 5-9 классах. | 9 |
| 3. | Введение в науку о языке. Общие сведения о языке. | 7 |
| 4. | Текст. | 14 |
| 5. | Типы речи. | 9 |
| 6. | Формы речи. | 2 |
| 7. | Стили русского литературного языка. | 10 |
| 8. | Культура речи. | 11 |
| 9. | Повторение. | 5 |
| Итого: 68 часов, из них 27 часов - модуль | | |

| № п/п | Название раздела/темы уроков |
|---|--|
| Введение | |
| 1. | Роль языка в жизни общества. Разделы науки о языке. |
| Обобщение изученного в 5-9 классах | |
| 2. | Фонетика. Графика. Орфография. |
| 3. | Морфемика и словообразование. Морфемика и орфография. |
| 4. | Морфология. Самостоятельные части речи. Морфология и орфография. |
| 5. | Входной мониторинг. |
| 6. | Анализ входного мониторинга. Служебные части речи. Особенности орфографии служебных частей речи. |
| 7. | Синтаксис словосочетания и простого предложения. Особенности пунктуации в простом предложении. |
| 8. | Синтаксис сложного предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сложные предложения с бессоюзной связью. |
| 9. | Предложения с прямой речью. Косвенная речь, цитирование. |
| 10. | Модуль 1. Комплексный анализ текста. Анализ текста В. Сухомлинского. |
| Введение в науку о языке. Общие сведения о языке | |
| 11. | Модуль 2. Комплексный анализ стихотворения в прозе И.С. Тургенева «Деревня». Функции языка. |
| 12. | Модуль 3. Тренинг по орфографии. Правописание гласных в корне. Чередующиеся гласные в корне слова. |
| 13. | Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность. |
| 14. | Модуль 4. Тренинг по синтаксису и пунктуации. |
| 15. | Модуль 5. Типы речи. Рассуждение. Сочинение-рассуждение по высказыванию Сократа: «Заговори, чтобы я тебя увидел...» |
| 16. | Модуль 6. Тип речи - рассуждение. |
| 17. | Модуль 7. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. |
| Текст | |
| 18. | Анализ сочинений. Текст. Понятие о тексте. |
| 19. | Модуль 8. Тренинг по орфографии. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. |
| 20. | Способы выражения темы. Заглавие. Начало и конец текста. |
| 21. | Ключевые слова. |
| 22. | Модуль 9. Анализ текста с точки зрения определения темы, проблемы, идеи. |

| | |
|---|--|
| 23. | Модуль 10. Сочинение в формате ЕГЭ. |
| 24. | Синтаксис текста. Предложение в составе текста. |
| 25. | Количество и характер предложений в тексте. |
| 26. | Связь предложений в тексте. |
| 27. | Модуль 11. Сочинение (создание собственного текста) с использованием параллельного и цепного способов связи предложений. |
| 28. | Модуль 12. Тренинг по орфографии. Правописание Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных. |
| 29. | Контрольная работа за 1 полугодие. |
| 30. | Средства связи частей текста. Лексический повтор. Однокоренные слова. |
| 31. | Средства связи частей текста. Местоименные слова. Союзы, частицы-союзы |
| Типы речи | |
| 32. | Модуль 13. Построение собственного текста-повествования на заданную тему |
| 33. | Анализ сочинений. Типы речи. Повествование.. |
| 34. | Модуль 14. Сочинение по тексту Д. Лихачёва «Память культуры» (с дополнительным грамматическим заданием). |
| 35. | Типы речи. Описание. |
| 36. | Модуль 15. Построение собственного текста-описания на заданную тему. |
| 37. | Модуль 16. Комплексный анализ фрагмента текста К. Паустовского «Золотая роза». |
| 38. | Типы речи. Рассуждение. Особенности текстов-рассуждений в художественной речи |
| 39. | Модуль 17. Работа с деформированным текстом. |
| 40. | Модуль 18. Анализ текста. Сочинение-рассуждение по проблеме, заявленной автором в тексте. |
| Формы речи | |
| 41. | Устная и письменная формы речи. |
| 42. | Модуль 19. Тренинг по орфографии. Правописание согласных в корне. |
| Стили русского литературного языка | |
| 43. | Стили литературного языка. Понятие о стиле. Разговорный стиль. |
| 44. | Научный стиль. |
| 45. | Модуль 20. Комплексный анализ текста. |
| 46. | Анализ сочинений. Деловой стиль. Резюме. |
| 47. | Публицистический стиль. |
| 48. | Репортаж как речевой жанр. |
| 49. | Художественный стиль. |
| 50. | Модуль 21. Редактирование текста (орфограммы в суффиксах и окончаниях). |
| 51. | Модуль 22. Комплексный анализ текста. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ. |
| 52. | Модуль 23. Тренинг по орфографии. Слитное, раздельное написание частиц, союзов, предлогов. |
| Культура речи | |
| 53. | Культура речи. Качество хорошей речи. |
| 54. | Культура речи. Речевой этикет. |
| 55. | Модуль 24. Тренинг по орфографии Правописание гласных после шипящих. |
| 56. | Модуль 25. Контрольное сочинение-рассуждение по высказыванию Д.С. Лихачева: «Язык в еще большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе». |
| 57. | Модуль 26. Я - корректор. Работа с деформированным текстом. |

| | |
|--|---|
| 58. | Анализ сочинений. Коррекция ошибок и недочетов. |
| 59. | Анализ контрольной работы. Модуль 35. Комплексный анализ текста (по фрагменту из сказа Н.С. Лескова «Левша»). |
| 60. | Научные термины. Религиозная лексика. |
| 61. | Промежуточная аттестация. |
| 62. | Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. |
| 63. | Модуль 27. Анализ текста с точки зрения лексического состава. |
| Повторение изученного в 10 классе | |
| 64. | Рассуждение на тему «Основные понятия: язык, речь, слово». |
| 65. | Текст как синтаксическая единица. Комплексный анализ текста. |
| 66. | Стиль, тип речи. Анализ текста. |
| 67. | Взаимосвязь разделов русского языкознания. |
| 68. | Лингвистический марафон. |
| Итого: 68 часов, из них 27 часов - модуль | |