

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ КРУТАЛЕВИЧА ГВАРДЕЙСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

238210, Калининградская область,  
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96  
E – mail: [gvardeiskschool@mail.ru](mailto:gvardeiskschool@mail.ru)  
<https://mboush2.gosuslugi.ru>

Рекомендована к использованию  
Педагогический совет  
Протокол от 31.05.2023г № 8

Утверждаю  
Директор школы  
Гартунг Е.С.  
Приказ от 01.06.2023г № 148-ОД

## Рабочая программа

Наименование учебного предмета	<b><u>русский язык</u></b>
Класс <u>2</u>	
Срок реализации программы, учебный год	<b><u>2023-2024 уч.год</u></b>
Рабочую программу составил(а)	<b><u>Антоненкова К.С</u></b>

г. Гвардейск  
2023 год

Критерий	Ответственный	Подпись	Расшифровка подписи
Соответствие структуре, техническим требованиям	Ответственное лицо, назначенное директором		
Соответствие ООП уровня	Руководитель МО		
Полнота содержания	Заместитель директора		

## Содержание

- |   |               |
|---|---------------|
| 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета       | <u>4 стр.</u> |
| 2.Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля | <u>7 стр.</u> |
| 3.Тематическое планирование                               | <u>9 стр.</u> |

## 1. Планируемые образовательные результаты

Изучение русского языка во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты:**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**Метапредметные результаты:**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

—анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

—понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

#### **Общение:**

—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

—признавать возможность существования разных точек зрения;

—корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

—строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

—создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

—готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

—корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

—соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

—находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

—сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

—проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

—ответственно выполнять свою часть работы;

—оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Предметные результаты**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

—осознавать язык как основное средство общения;

- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв **е, ё, ю, я**;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания **чк, чн, чт; щн, нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

## **2. Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я*; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил



правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт, щн, нч*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Содержание внутрипредметного модуля «Живое слово» (Развитие речи)**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

### **3. Тематическое планирование**

№	Название раздела	Количество часов	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Сведения о русском языке	3	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая	- Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания

			коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
2	Фонетика и графика	9	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	-Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; -включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
3	Лексика	9	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.	-Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация

			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; -применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; -включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; -инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
4	Состав слова (морфемика)	13	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	-Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; -демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; -включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; -инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
5	Морфология	37	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	-Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; -включение в урок игровых процедур, с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию

				<p>позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;</p>
6	Синтаксис	9	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>-Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>-демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов;</p>
7	Орфография и пунктуация	56	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>-Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>-демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов;</p> <p>-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;</p>
8	Внутрипредметный модуль «Живое слово» (Развитие речи)	34	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>-Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>-демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих</p>

				текстов; -применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; -инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся;
<b>Итого: 170 часов (из них 34 модульных занятия)</b>				

№ п/п	Номер урока в разделе/теме	Наименование разделов и тем программы	Виды, формы контроля
1.	Сведения о русском языке (1)	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь.	Устный опрос.
2.	<b>Модуль №1</b>	Виды речи.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос
3	<b>Модуль №2</b>	Диалог и монолог	Устный опрос, фронт. и индивид.

			опрос
4	<b>Модуль №3</b>	Текст. Признаки текста.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос
5	<b>Модуль №4</b>	Тема и главная мысль текста?	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос
6	<b>Модуль №5</b>	Текст. Части текста. Повторение.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос
7	<b>Модуль №6</b>	Обобщение по разделу: «Текст». Составление устного рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	Творческая работа
8	Орфография и пунктуация (1)	<b>Входной мониторинг</b>	<b>Диктант</b>
9	Синтаксис (1)	Предложение.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
10	Синтаксис (2)	Предложение. Знаки препинания в конце предложения.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
11	<b>Модуль №7</b>	Связь слов в предложении. Логическое ударение. Работа с деформированным текстом	Творческая работа.
12	Синтаксис (3)	Анализ и работа над ошибками. Связь слов в предложении	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
13	Синтаксис (4)	Главные и второстепенные члены предложения.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
14	Синтаксис (5)	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
15	Синтаксис (6)	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
16	Синтаксис (7)	Распространённые и нераспространённые предложения.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
17	Синтаксис (8)	Установление связи слов в	Устный опрос,

		предложения.	фронт. и индивид. опрос.
18	<b>Модуль №8</b>	Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень»(устно).	Творческая работа.
19	Орфография и пунктуация (2)	Диктант по теме: «Предложение»	<b>Диктант.</b>
20	Синтаксис (9)	Работа над ошибками. Установление связи слов в предложении.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
21	Лексика (1)	Слово и его лексическое значение.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
22	<b>Модуль №9</b>	Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
23	Лексика (2)	Слово и его лексическое значение. О происхождении слов.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
24	Лексика (3)	Однозначные и многозначные слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
25	Лексика (4)	Прямое и переносное значение слов.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
26	Лексика (5)	Синонимы.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
27	Лексика (6)	Антонимы.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
28	<b>Модуль №10</b>	Синонимы и антонимы. О происхождении слов.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
29	<b>Модуль №11</b>	Обучающее сочинение по репродукции картины З.И. Серебряковой «За обедом»	Сочинение.
30	Состав слова (морфемика) (1)	Работа над ошибками. Что такое родственные слова?	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.

31	Состав слова (морфемика) (2)	Однокоренные слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
32	Состав слова (морфемика) (3)	Однокоренные слова. Корень слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
33	Орфография и пунктуация (3)	<b>Контрольный диктант за 1 четверть.</b>	<b>Контрольный диктант</b>
34	Состав слова (морфемика) (4)	Работа над ошибками. Обобщение знаний о родственных (однокоренных) словах.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
35	Состав слова (морфемика) (5)	Однокоренные слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
36	Состав слова (морфемика) (6)	Единообразное написание корня в однокоренных словах.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
37	Фонетика и графика (1)	Слово и слог. Ударение.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
38	Фонетика и графика (2)	Ударение. Ударные и безударные слоги.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
39	Фонетика и графика (3)	Перенос слов.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
40	Фонетика и графика (4)	Упражнения в переносе слов.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
41	Модуль №12	Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту	Творческая работа.
42	Орфография и пунктуация (4)	<b>Проверочная работа по теме «Слово и слог»</b>	<b>Проверочная работа.</b>
43	Фонетика и графика (5)	Звуки и буквы.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
44	Фонетика и графика (6)	Алфавит или азбука	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
45	Орфография и	Заглавная буква в словах.	Устный опрос,



	пунктуация (5)		фронт. и индивид. опрос.
46	<b>Модуль №13</b>	Обучающее сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство»	Сочинение.
47	Фонетика и графика (7)	Работа над ошибками. Гласные звуки и буквы.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
48	Орфография и пунктуация (6)	Обозначение гласных звуков буквами в ударных и в безударных слогах в корне слова	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
49	Орфография и пунктуация (7)	Проверяемое слово. Проверочное слово.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
50	Орфография и пунктуация (8)	Способы проверки безударных гласных в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
51	Орфография и пунктуация (9)	Проверки безударных гласных в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
52	<b>Модуль №14</b>	Обучающее сочинение по репродукции картины А.А. Степанова «Лоси»	Сочинение.
53	Орфография и пунктуация (10)	Работа над ошибками. Упражнения в написании слов с безударным и гласными.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
54	Орфография и пунктуация (11)	Закрепление знаний в написании слов с безударным и гласными.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
55	<b>Модуль №15</b>	Восстановление деформированного текста	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
56	Орфография и пунктуация (12)	Слова с безударным и гласными, непроверяемыми ударением.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
57	Орфография и пунктуация (13)	Правописание слов с безударными гласными, непроверяемыми ударением.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
58	Орфография и пунктуация (14)	Понятие об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.

59	Орфография и пунктуация (15)	Упражнение в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
60	Орфография и пунктуация (16)	<b>Контрольный диктант по теме «Безударная гласная в корне слова».</b>	<b>Контрольный диктант.</b>
61	Орфография и пунктуация (17)	Работа над ошибками. Обобщение знаний в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
62	<b>Модуль №16</b>	Обучающее изложение по вопросам.	Изложение.
63	Фонетика и графика (8)	Согласные звуки и буквы.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
64	Фонетика и графика (9)	Согласный звук [Й] и буква И краткое.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
65	Орфография и пунктуация (18)	Слова с удвоенными согласными.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
66	<b>Модуль №17</b>	Составление устного рассказа по серии рисунков	Творческая работа.
67	Орфография и пунктуация (19)	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
68	Орфография и пунктуация (20)	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
69	Орфография и пунктуация (21)	Обозначение мягкости согласного мягким знаком.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
70	<b>Модуль №18</b>	Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри»	Сочинение.
71	Орфография и пунктуация (22)	<b>Контрольное списывание.</b>	<b>Контрольное списывание.</b>
72	Орфография и пунктуация (23)	Работа над ошибками. Закрепление знаний в обозначении мягкости согласного мягким знаком.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.

73	Орфография и пунктуация (24)	Работа над ошибками. Обобщение знаний о твёрдых и мягких согласных звуках .	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
74	Орфография и пунктуация (25)	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
75	Орфография и пунктуация (26)	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
76	Орфография и пунктуация (27)	<b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>	<b>Контрольная работа.</b>
77	<b>Модуль №19</b>	Обучающее подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
78	Орфография и пунктуация (28)	Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
79	Орфография и пунктуация (29)	Правописание слов с буквосочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
80	Орфография и пунктуация (30)	Звонкие и глухие согласные звуки.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
81	Орфография и пунктуация (31)	Способы обозначения парных согласных буквами в конце слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
82	Орфография и пунктуация (32)	Способы обозначения парных согласных буквами в конце слова и перед согласным.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
83	Орфография и пунктуация (33)	Особенности проверяемого и проверочного слова для слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
84	Орфография и пунктуация (34)	Проверяемое и проверочное слова для слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
85	Орфография и пунктуация (35)	Проверка парных согласных по глухости – звонкости в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
86	Орфография и пунктуация (36)	Упражнения в написании слов с	Устный опрос, фронт. и индивид.

		парным согласным в корне слова.	опрос.
87	Орфография и пунктуация (37)	Закрепление знаний в написании слов с парным согласным в конце слова и перед согласным в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
88	Орфография и пунктуация (38)	Написание слов с парным согласным в конце слова и перед согласным в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
89	Орфография и пунктуация (39)	Повторение знаний в написании слов с парным согласным в конце слова и перед согласным в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
90	Орфография и пунктуация (40)	Упражнения в написании слов с парным согласным в конце слова и перед согласным в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
91	<b>Модуль №20</b>	Обучающее сочинение по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели».	Сочинение.
92	Орфография и пунктуация (41)	Работа над ошибками. Написании слов с парным согласным в конце слова и перед согласным в корне слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
93	Орфография и пунктуация (42)	Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
94	Орфография и пунктуация (43)	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости- звонкости согласный звук.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
95	Орфография и пунктуация (44)	Закрепление знаний по теме «Звонкие и глухие согласные звуки».	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
96	Орфография и пунктуация (45)	Правописание гласных и согласных звуков.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
97	Орфография и пунктуация (46)	<b>Контрольный диктант по теме «Звонкие и глухие согласные в корне».</b>	<b>Контрольный диктант.</b>
98	Орфография и	Работа над ошибками . Звонкие и	Устный опрос,

	пунктуация (47)	глухие согласные в корне	фронт. и индивид. опрос.
99	Орфография и пунктуация (48)	Повторение изученного по теме «Звонкие и глухие согласные в корне».	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
100	<b>Модуль №21</b>	Обучающее изложение по вопросам	Изложение.
101	Орфография и пунктуация (49)	Работа над ошибками. Обобщение по разделу «Звонкие и глухие согласные в корне».	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
102	Морфология (1)	Общее представление о частях речи	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
103	Морфология (2)	Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают с частями речи.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
104	Морфология (3)	Общее представление об имени существительном как части речи.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
105	Морфология (4)	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
106	Морфология (5)	Закрепление знаний об имени существительном как части речи.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
107	Морфология (6)	Общее понятие об одушевленных и неодушевленных именах существительных.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
108	Морфология (7)	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
109	Морфология (8)	Обобщение знаний об одушевленных и неодушевленных именах существительных.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
110	Орфография и пунктуация (50)	<b>Контрольное списывание</b>	<b>Контрольное списывание</b>
111	Морфология (9)	Работа над ошибками. Повторение об имени существительном.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
112	<b>Модуль №22</b>	Обучающее подробное изложение повествовательного текста по	Изложение.

		данным вопросам.	
113	Морфология (10)	Работа над ошибками. Имена существительные собственные и нарицательные	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
114	Морфология (11)	Правописание собственных и нарицательных имён существительных.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
115	Морфология (12)	Заглавная буква в именах собственных.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
116	Морфология (13)	Число имен существительных	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
117	Морфология (14)	Упражнения в определении числа имен существительных	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
118	Морфология (15)	Закрепление знаний об имени существительном	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
119	<b>Модуль №23</b>	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
120	Орфография и пунктуация (51)	<b>Контрольный диктант «Имя существительное»</b>	<b>Контрольный диктант</b>
121	Орфография и пунктуация (52)	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
122	Морфология (16)	Общее представление о словах, обозначающих действия (о глаголах).	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
123	Морфология (17)	Упражнения в распознавании глаголов.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
124	Морфология (18)	Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
125	<b>Модуль №24</b>	Текст-повествование и роль в нем глаголов	Работа с текстом.
126	Морфология (19)	Число глагола.	Устный опрос, фронт. и индивид.

			опрос.
127	Морфология (20)	Обобщение знаний по определению числа глагола.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
128	Морфология (21)	Правописание частицы НЕ с глаголом.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
129	Морфология (22)	Закрепление знаний по теме «Глагол».	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
130	<b>Модуль №25</b>	Сравнение как одно из выразительных средств языка	Творческая работа
131	<b>Модуль № 26</b>	Текст-повествование (общее представление).	Работа с текстом.
132	Морфология (23)	Роль глаголов в тексте – повествовании.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
133	<b>Модуль № 27</b>	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений .	Работа с текстом.
134	Морфология (24)	Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
135	Морфология (25)	Имя прилагательное (общее представление).	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
136	Морфология (26)	Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
137	Морфология (27)	Значение и употребление в речи имен прилагательных.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
138	Морфология (28)	Синтаксическая функция имени прилагательного.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
139	Сведения о русском языке (2)	Сравнение как одно из выразительных средств языка.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
140	Морфология (29)	Единственное и множественное число имён прилагательных.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.

141	Морфология (30)	Изменение имён прилагательных по числам..	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
142	Морфология (31)	Повторение об имени прилагательном.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
143	Орфография и пунктуация (53)	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	<b>Контрольный диктант.</b>
144	Орфография и пунктуация (54)	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
145	<b>Модуль №28</b>	Текст – описание. Употребление имён прилагательных в тексте - описании	Творческая работа
146	<b>Модуль №29</b>	Обучающее сочинение по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	Сочинение
147	Морфология (32)	Местоимение (личное) как часть речи.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
148	Морфология (33)	Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
149	<b>Модуль №30</b>	Текст – рассуждение, его структура.	Творческая работа.
150	Морфология (34)	Роль предлогов в речи.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
151	Морфология (35)	Раздельное написание предлогов с именами существительными.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
152	<b>Модуль №31</b>	Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.	Творческая работа.
153	Морфология (36)	Упражнения в употреблении и написании предлогов.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
154	<b>Модуль №32</b>	Изложение повествовательного текста	Изложение
155	Морфология (37)	Закрепление знаний по разделу части речи.	Устный опрос, фронт. и индивид.



			опрос.
156	Орфография и пунктуация (55)	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Контрольный диктант.</b>
157	Состав слова (морфемика) (7)	Работа над ошибками. Однокоренные слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
158	<b>Модуль №33</b>	Наши проекты. Рифма.	Защита проектов.
159	Состав слова (морфемика) (8)	Родственные слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
160	Состав слова (морфемика) (9)	Корень слова. Однокоренные слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
161	Состав слова (морфемика) (10)	Однокоренные слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
162	Состав слова (морфемика) (11)	Единообразное написание корня в однокоренных словах.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
163	<b>Модуль №34</b>	Обучающее сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам	Сочинение
164	Состав слова (морфемика) (12)	Различение родственных слов и синонимов.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
165	Состав слова (морфемика) (13)	Различение родственных слов и слов с омонимичными корнями	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
166	Орфография и пунктуация (56)	Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова.	Тестирование
167	Сведения о русском языке (3)	Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
168	Лексика (7)	Однозначные и многозначные слова.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
169	Лексика (8)	Синонимы, антонимы, омонимы.	Устный опрос, фронт. и индивид. опрос.
170	Лексика (9)	Фразеологизмы.	Устный опрос, фронт. и индивид.

			опрос.
<b>Итого: 170 часов (из них 34 модульных занятия)</b>			