

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ КРУТАЛЕВИЧА
ГВАРДЕЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА КАЛИНИНГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ»**

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
E – mail: gvardeiskschool@mail.ru
[https://mboush2.gosuslugi.r
u](https://mboush2.gosuslugi.ru)

Рекомендована к использованию
Педагогический совет
Протокол от 31.05.2023г № 8

Утверждаю
Директор школы
_____ Гартунг Е.С.
Приказ от 01.06.2023г № 148-ОД

Рабочая программа

для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(Вариант 1)

Наименование учебного предмета	<u>ручной труд</u>
Класс <u>1</u>	
Срок реализации программы, учебный год	<u>2023-2024</u>
Рабочую программу составил(а)	<u>Увина Е.А.</u>

г.
Гвардейск
2023 год

Критерий	Ответственный	Подпись	Расшифровка подписи
Соответствие структуре, техническим требованиям	Ответственное лицо, назначенное директором		
Соответствие ООП уровня	Руководитель МО		
Полнота содержания	Заместитель директора		

Содержание

1. Пояснительная записка	4 стр.
2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса	5 стр.
3. Описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане	7 стр.
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса	7 стр.
5. Содержание учебного предмета, коррекционного курса	8 стр.
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	11 стр.
7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса	13 стр.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «*Ручной труд*» для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ. От 29.12.2012г.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. №26 «Об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15 "Санитарно –эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Программа учебного курса «Технология. Ручной труд» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель: формирование у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Задачи:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;

- развитие речи;

коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития.

Направления коррекционной работы

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы

II. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие виды труда:

- Работа с пластилином
- Работа с природным материалом
- Работа с бумагой

- Работа с бумагой (аппликация)
- Работа с нитками
- Работа с нитками шитье по проколу
- Работа с бросовым материалом

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.

На каждом этапе обучения по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Во время обучения необходимо использовать разнообразные демонстрационные (предметные и комбинированные) технологические карты; методы и приёмы обучения объяснение, беседа, упражнения, дидактические игры, занимательный материал, самостоятельные работы, использование разнообразной наглядности, памяток и др.

В течение обучения учитель ведёт повседневный, текущий контроль за качеством выполнения изделия. Наряду с повседневным, текущим контролем по труду один раз в четверть проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

Коррекционный курс способствует

- формированию общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижению планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становлению и развитию личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- созданию благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечению доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечению преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявлению и развитию возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использованию в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставлению обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс «Ручной труд» в 1 классе рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на уроки ручного труда в 1 классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и составляет 2 часа в неделю.

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Личностными результатами изучения предмета являются:

Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности;

Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы; Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

Развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;

Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;

Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;

Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;

Развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;

Умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

Предметные результаты изучения трудового обучения проявляются:

подбор материалов с учетом характера объекта труда и метода обработки;

подбор материалов с учетом требований технологии;

планирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

соблюдение трудовой дисциплины;

подбор и применение инструментов, приспособлений в зависимости от целей и задач трудовой деятельности.

контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;

выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила организации рабочего места; виды

трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать:** правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

V. Содержание учебного предмета, коррекционного курса

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Человек и труд». «Урок труда».

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование). Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

Содержание коррекционного курса

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Развитие технического мышления, пространственного воображения, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности; навыков делового сотрудничества в процессе коллективной деятельности.

Развитие сенсомоторных процессов (глазомер, мелкую моторику, координацию движений) через формирование практических умений.

Умение корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов. Формирование зрительно – двигательной координации.

VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Название раздела	Количество часов
1.	Вводный урок «Человек и труд», «Урок труда»	1
2.	Работа с пластилином	14
3.	Работа с бумагой	33
4.	Работа с природными материалами	7
5	Работа с нитками	11
Итого: 66 часов		

№ п/п	Название раздела/темы уроков
1.	Вводный урок. «Человек и труд», «Урок труда».
	Работа с пластилином
2.	Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы.
3.	Приёмы работы с пластилином - размазывание. <i>Задание:</i> аппликация «Яблоко».
4.	Раскатывание столбиками <i>Задание:</i> аппликация «Домик и елочка».
5.	Скатывание шара. <i>Задание:</i> помидор, апельсин.
6.	Раскатывание шара до овальной формы. <i>Задание:</i> огурец.
7.	Вытягивание одного конца овальной формы. <i>Задание:</i> морковь.
	Работа с природными материалами.
8.	Где используют природные материалы.
9.	Экскурсия. Сбор природного материала.
10.	Наклеивание на подложку листьев различной формы.
11.	Аппликация из природных материалов «Бабочка».
	Работа с бумагой.
12.	Что надо знать о бумаге. Виды и свойства бумаги.
13.	Сгибание бумаги треугольной формы. Изделие: «Елочка».
14.	Сгибание бумаги квадратной формы. Изделие: «Стаканчик»
15.	Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изделие: «Наборная линейка».
16.	Инструменты для работы с бумагой. Шаблон.
17.	Резание ножницами по прямой линии. Изделие: «Орнамент из квадратов».
18.	Резание ножницами по прямым линиям. Изделие: «Парусник» орнамент из треугольников.
	Работа с пластилином
19.	Лепка по образцу предметов конической формы: свекла, репка.
20.	Прием сплющивания шара. Лепка пирамидки.
21.	Лепка по образцу грибов.
	Работа с природными материалами
22.	Изготовление ежа из пластилина и еловой шишки
23.	Изготовление по образцу цветка из крылаток клена и пластилина
24.	Изготовление по образцу рыбки из шишек и пластилина

	Работа с бумагой
25.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».
26.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытие со складным цветком».
27.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытие со складной фигуркой кошечки».
28.	Лепка. Прощипывание пластилина двумя пальцами. <i>Задание:</i> цыплёнок
29.	Конструирование «Бумажный фонарик».
30.	Конструирование «Декоративная веточка».
31.	Конструирование «Флажки».
32.	Конструирование «Бумажный цветок».
	Работа с пластилином
33.	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.
34.	Лепка многодетальных фигурок животных «Котик».
	Работа с бумагой
35.	Приемы резания ножницами по изогнутым линиям.
36.	Изготовление листочков из бумаги. Аппликация «Цветок»
37.	Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Веточка рябины».
38.	Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».
	Работа с нитками.
39.	Работа с нитками. Откуда берутся нитки. Свойства ниток.
40.	Работа с нитками. Сматывание ниток в клубок.
41.	Работа с нитками. Наматывание ниток на картонку. «Бабочка».
42.	Работа с нитками. Изготовление кисточки из ниток.
	Работа с бумагой
43.	Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на тарелке»
44.	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Снеговик».
45.	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Гусеница».
46.	Вырезание из бумаги овала. Изделие «Цыпленок в скорлупе».
47.	Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Пароход».
48.	Сгибание углов. Изделие «Стрела»
49.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик».
50.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птица».
51.	Симметричное вырезание из бумаги. «Закладка для книги».
52.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Самолет в облаках».
	Лепка из пластилина
53.	Лепка из пластилина макета. <i>Задание:</i> Слепить по образцу котика из нескольких деталей.
54.	Лепка «Девочка в лесу».
55.	Изготовление ежа из пластилина и природных материалов.
	Работа с бумагой
56.	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление цветка из бумаги.
57.	Промежуточная аттестация. Коллективная аппликация «Букет цветов».
58.	Складывание бумаги. Приемы сгибания бумаги.
59.	Изготовление декоративной птицы из бумаги.
	Работа с нитками
60.	Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья.
61.	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) способом «игла вверх – вниз».
62.	Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» геометрических фигур.
63.	Как работать с нитками. Вышивание.
64.	Вышивание способом «в два приема»

65.	Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).
66.	Вышивание по проколам способом «в два приема» контуров ягод, букв и других предметов.
Итого: 66 часов	

VII. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методическое обеспечение

Данная программа обеспечена учебно-методическим комплектом для 1 класса образовательных организаций для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Наименование объектов по учебно-методическому обеспечению	
Книгопечатная продукция	
1.	Кузнецова Л.А. Рабочие программы.
2.	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
3.	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочие тетради (часть 1 и часть 2) для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
4.	Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
Электронный ресурс	
5.	Кузнецова Л.А. Электронные приложения к завершённой линии учебников и рабочим тетрадям «Технология. Ручной труд» 1-4 классы для организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения:	
CD/DVD – проигрыватели. Телевизор. Ауди-видео-магнитофон. Компьютер с художественным и трудовым программным обеспечением. Слайд – проектор. Мультимедиа-проектор. Магнитная доска с необходимым набором приспособлений для крепления наглядного материала. Экран. Интерактивная доска.	
Экранно – звуковые пособия: аудиозаписи музыки к литературным произведениям, видеофильмы и презентации: по художественным и этнографическим музеям; музеям кукол; народным промыслам и др.	
Учебно-практическое оборудование:	
Материалы:	
1.	Краски акварельные, гуашевые.
2.	Фломастеры разного цвета
3.	Цветные карандаши

<ol style="list-style-type: none"> 4. Бумага рисовальная А3, А4 (плотная) 5. Бумага цветная разной плотности. 6. Картон цветной, серый, белый 7. Бумага в крупную клетку 8. Набор разноцветного пластилина. 9. Нитки (разные виды) 10. Природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.) 11. Клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш. 12. Шнурки для обуви (короткие, длинные)
<p><i>Инструменты:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кисти беличьи № 5, 10, 20 2. Кисти из щетины № 3, 10, 20 3. Стеки. 4. Ножницы. 5. Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком. 6. Карандашная точилка. 7. Гладилка для бумаги.
<p><i>Вспомогательные приспособления:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подкладные доски 2. Подкладной лист или клеенка. 3. Коробка для хранения природных материалов. 4. Подставка для кисточки 5. Баночка для клея 6. Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) 7. Коробочка для мусора 8. Тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук.
<p>Модели и натуральный ряд</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Модели геометрических фигур и тел. 2. Модель фигуры человека, животных, птиц, рыб. 3. Муляжи фруктов и овощей (комплект). 4. Гербарии из листьев, еловые и сосновые шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, тростниковая трава и др. 5. Изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов. 6. Керамические изделия. 7. Предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз, коробки и др.). 8. Образцы новогодних игрушек. 9. Коллекция «Виды и сорта бумаги» 10. Коллекция «Виды и сорта ниток»